

## **La violencia invisible de los símbolos**

En el mes de septiembre pude participar, en el País Vasco, en una Jornada sobre “Las formas menos visibles de la violencia de género”.

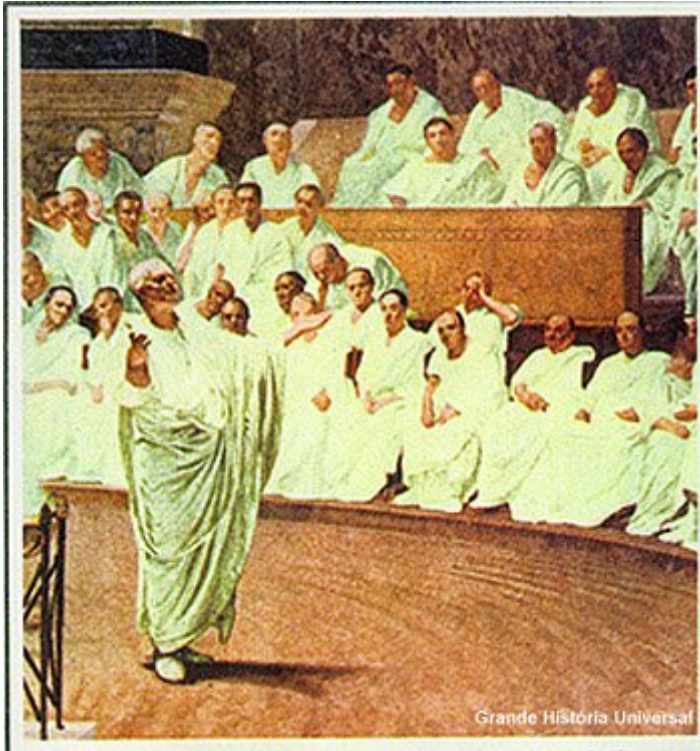
Se habló sobre la trata de mujeres, la prostitución forzada, los malos tratos, la discriminación de la mujer en los países del Norte y en los del Sur, el maltrato psicológico, los matrimonios forzados, la clitoridectomía... Fue todo muy interesante, pero sobre todo hubo dos intervenciones que me resultaron más novedosas o más impactantes. Quizás las dos cosas juntas.

La primera de ellas fue la participación de Karmele Ruiz, Presidenta de la Comisión de Mujer por la Igualdad de Fekoor. Karmele, desde su silla de ruedas, nos habló sobre “Mujeres con discapacidad víctimas de maltrato”. Nos hizo caer en la cuenta de que cuando se juntan el género y la discapacidad se convierten en un techo de hormigón sobre las mujeres. Para cualquier mujer víctima del maltrato, rebelarse contra quien lo ejerce y tener la valentía de salir del círculo de la violencia, supone un gran esfuerzo y decisión, además de poder contar con unas mínimas estructuras de acompañamiento. Para la mujer con discapacidad casi le es imposible. Pocas son las mujeres con discapacidad que denuncian ser víctimas de maltrato. Y las hay. La pregunta que se hacen, y que hacía Karmele, es dónde pueden ir en una sociedad que las discapacita incluso para salir a la calle. Cuando toman conciencia sobre la realidad familiar y social que las rodea, difícilmente hacen acopio de valor para denunciar y siguen conviviendo con la violencia invisible a ojos de los demás, pero visible y real para quienes la sufren con total impunidad. Creo que este es un tema que debería centrar más la atención de aquellas mujeres, y también los hombres, que trabajamos porque ninguna otra mujer sea víctima de maltrato, tanto físico como psicológico.

### **Violencia simbólica**

El otro de los temas fue la conferencia de Clausura, a cargo de Victoria Sendón sobre “El peligro de la violencia simbólica contra las mujeres”. Y es en este punto en el que me gustaría centrarme especialmente. Victoria fue ilustrando

su conferencia como desde los tiempos más antiguos, la simbología ha llenado nuestro mundo de referentes que a fuerza de repetirse los hemos incorporado a nuestro imaginario colectivo y los hemos aceptado como normales y lógicos en el devenir de la vida.



Ya desde el tiempo de los romanos, la simbología icónica nos transmitía a los hombres en el senado, discutiendo, debatiendo sobre leyes y normas... No sólo las imágenes fijas, también el cine nos ha acostumbrado a ver a los hombres enzarzarse en largas y profundas discusiones, mientras las mujeres, ocupadas principalmente de su cuerpo y de mantener viva su belleza, esperaban su regreso, del senado o del campo de batalla, para favorecerles el placer. Eran ellos los que decidían como debía gobernarse el imperio

### **Simbología actual**

Si actualizamos las imágenes que hoy tenemos como referentes y pensamos en el G-8, los ochos países más ricos del planeta, aquellos que deciden no sólo lo que ellos van a hacer, sino el devenir del resto del mundo, nos encontramos con imágenes muy parecidas a esta



Una imagen en la que las mujeres apenas aparecen. “Los representantes de estos ocho países se reúnen anualmente en lugares pertenecientes a alguno de los miembros en la llamada Cumbre del G8. La finalidad de estas reuniones es analizar el estado de la política y las economías internacionales e intentar aunar posiciones respecto a las decisiones que se toman en torno al sistema económico y político mundial. A lo largo del año, los ministros de economía, comercio, relaciones exteriores, medio ambiente, trabajo, etc., se encuentran para ir preparando la Cumbre anual, acercando posiciones y negociando consensos”.<sup>1</sup> Reuniones en las que la voz de las mujeres es muy minoritaria. Sin embargo las mujeres somos más del 52% de los habitantes del planeta

Cuando escribo este artículo veo en la televisión un programa sobre el fútbol femenino en España. Es en la 2 de TVE, en Documentos TV y se titula “Cuestión de Pelotas”. “La Real Federación Española de Fútbol organiza varias competiciones femeninas, entre ellas una Superliga, que es el equivalente femenino de la Primera División y donde participan las filiales femeninas de algunos importantes clubes nacionales. Sin embargo, la propia Federación niega a las jugadoras la licencia profesional.

---

<sup>1</sup> Wikipedia

En España las mujeres no pueden dedicarse al fútbol profesional. El documental muestra la lucha de un grupo de chicas por regularizar su situación laboral y deportiva y alcanzar la igualdad de derechos con el fútbol masculino”, nos dicen en la presentación de este documental. Hay 23 equipos que juegan una súper liga. Tienen distintas divisiones, al igual que el fútbol masculino. Compiten por todo el estado español, igual que el fútbol masculino... pero lo que no tienen igual que el fútbol masculino es una paga que les permita dedicarse al fútbol de una manera profesional, lo que significa que una secretaria, enfermera, panadera o vendimiadora... si se quiere dedicar al fútbol, además, tiene que tener otro trabajo que la permita obtener recursos para vivir y pagarse los gastos que su “hobby” le ocasione, porque lo más asombroso es que los representantes oficiales de estas mujeres, que por cierto eran hombres, no entendían bien que pudieran reclamar un sueldo que les permitiese una dedicación exclusiva, al igual que sus colegas varones. Y lo que no tienen igual que el fútbol masculino es la cobertura que los medios de comunicación, mayoritariamente en poder de los hombres, hacen del fútbol de las mujeres. Y estos son los símbolos que nos van conformando nuestro imaginario colectivo, creando una realidad que pocas veces tiene que ver con lo real. ¿O acaso sabían Vds. de este colectivo de mujeres, no tan minoritario, dedicado al fútbol?

Este análisis podría extenderse hasta el infinito, y hablar de los distintos países, etnias, culturas,... de las distintas profesiones, ... Los referentes simbólicos nos hablan de unos seres superiores que piensan, debaten, deciden y organizan la vida, la propia y la ajena: estos seres superiores son los hombres.

Y ahora la Iglesia

En este mundo patriarcal desde hace siglos, existe una violencia ejercida sobre las mujeres y es la simbólica, aquella que nos ha venido diciendo a través de los años, los cientos de años, que lo normal es que esto suceda y que la mujer sea la que subordine su vida ante el hombre, ese ser superior y pensante.



Pero vamos a ver que es lo que pasa en nuestra iglesia:



Lo que en la sociedad laica llama la atención llega a ser escandaloso cuando dirigimos la vista a la Iglesia Católica. En ninguno de los órganos de decisión encontramos alguna mujer. Ellos, el Papa y los Obispos, los sacerdotes son

hombres y además célibes, lo que no es ningún impedimentos para que opinen, juzguen y dictaminen leyes sobre el matrimonio, las relaciones sexuales, el uso del condón, el aborto, el papel de la mujer en el mundo y en la propia iglesia....

Y hasta ahora las mujeres, al menos la mayoría, callaban. Pero los tiempos cambian y ha llegado el momento de reclamar nuestra dignidad dentro de la Iglesia. Creo que la teoría de San Agustín de que el hombre por sí solo es reflejo de Dios, pero que la mujer es reflejo de Dios únicamente cuando está junto al hombre, el cual es su jefe. O bien lo que Santo Tomás de Aquino declaraba, que las mujeres son hombres deformados con la mente débil y la voluntad defectuosa, son teorías superadas por la constatación de la realidad y el testimonio de tantas mujeres que han hecho tantísimas cosas en el mundo a través de los tiempos, mujeres que han luchado contra corriente, pero que han demostrado que la mujer tenemos las mismas capacidades que los varones, y que es hora de reclamar nuestro puesto en la sociedad y en la Iglesia.

Quiero acabar con unas palabras de Enma Martínez en la que se permite soñar con una Iglesia no sexista, justa... toda ella ministerial, reconociéndonos como iguales, hijas e hijos de un mismo Dios Padre/Madre. Termina su artículo diciendo: "Es hora de despertar y no quiero encontrarme con la realidad que ahora vivimos las mujeres en la Iglesia, pero es preciso despertar, levantarnos, liberarnos de nuestros encorvamientos ancestrales, arriesgar a tocar lo prohibido por leyes y preceptos patriarcales, es preciso unirnos, trabajar al unísono mujeres y hombres en la Iglesia para ir empujando esta Iglesia nuestra, santa y pecadora, fiel e infiel en la dirección del sueño de Dios: una comunidad de hijas/os, hermanas/os".<sup>2</sup>

Es hora de despertarnos y no dejarnos engañar por esos símbolos que machaconamente nos hablan de una sociedad y una iglesia patriarcal. Así, como si esto fuese lo normal.

**Charo Mármol**

*Alandar. Madrid*

---

<sup>2</sup> Alandar nº 270 – septiembre 2010 [www.alandar.org](http://www.alandar.org)